

STAGIONE 2023 – 2024

LMU

lingottomusica

I Concerti del Lingotto  
Auditorium Giovanni Agnelli

Lingotto Giovani  
Sala 500



**lingottomusica**

**Giuseppe Proto**

Presidente

**Luca Mortarotti**

Direttore

**Angela Brunengo**

Responsabile Artistico



Lingotto Musica ETS

via Nizza 262/73 10126 Torino

tel. +39 011 6677415 | [info@lingottomusica.it](mailto:info@lingottomusica.it)

[lingottomusica.it](http://lingottomusica.it)



---

Il 6 maggio 1994 Claudio Abbado inaugurava alla testa dei Berliner Philharmoniker l'Auditorium Giovanni Agnelli del Lingotto facendo risuonare fra le rinnovate mura dell'ex stabilimento industriale torinese le note della *Nona* di Mahler. Nei suoi trent'anni di storia il magico scrigno di ciliegio progettato da Renzo Piano sarebbe diventato tappa abituale delle principali bacchette e formazioni mondiali grazie alla rassegna dei *Concerti del Lingotto*.

Una sfida ambiziosa, raccolta con visione e lungimiranza da Francesca Gentile Camerana, che di Lingotto Musica è stata fondatrice, mente e anima straordinaria. A un anno dalla scomparsa, non potevamo che renderle omaggio nella serata inaugurale di stagione, realizzata in collaborazione con De Sono, la sua prima creatura dedicata ai giovani talenti. Ma le celebrazioni di questo importante traguardo proseguiranno con una programmazione di assoluta eccellenza, frutto dell'esperienza di questi anni, del prezioso sostegno dei nostri sponsor e dell'impegno messo in campo per regalare al pubblico emozioni irripetibili.

Se è vero che gli anniversari non sono solo l'occasione per fare il bilancio dei successi ma per tracciare anche una visione di futuro, la stagione che vi presentiamo si riconnette idealmente ai due valori fondativi che da trent'anni animano la nostra attività: la qualità e l'internazionalità della proposta artistica. Una lunga tradizione che adatteremo alle sfide della modernità grazie a un lavoro di convergenza e sinergia con autorevoli Enti e Istituzioni del territorio.

Riccardo Muti e la Chicago Symphony Orchestra (in coproduzione con Fondazione per la Cultura Torino e MITO SettembreMusica per Fondazione Piemontese per la Ricerca sul Cancro), Teodor Currentzis e MusicAeterna, la Bayerisches Staatsorchester con Vladimir Jurowski, e ancora l'Akademie für Alte Musik, Antonello Manacorda e Viktoria Mullova, Lang Lang, Sollima, Sokolov (in collaborazione con Unione Musicale) sono solo alcuni dei protagonisti che festeggeranno insieme a noi. La macchina dei sogni è pronta a ripartire, vi aspettiamo a bordo!

# I Concerti del Lingotto

lunedì

**9 ottobre 2023**

ore 20.30

**Orchestra De Sono**

**Antonello Manacorda** direttore

**Viktoria Mullova** violino

---

In ricordo di

Francesca Gentile Camerana

---

**Felix Mendelssohn-Bartholdy** (1809-1847)

Le Ebridi «La grotta di Fingal»

Overture in si minore op. 26

Concerto per violino e orchestra

in mi minore op. 64

**Ludwig van Beethoven** (1770-1827)

Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore

op. 60

*In collaborazione con*

**DE SONO**

ASSOCIAZIONE PER LA MUSICA



© Nikolaj Lund



© Benjamin Ealovega

Auditorium Giovanni Agnelli, via Nizza 280, Torino

mercoledì  
**8 novembre 2023**  
ore 20.30

**Grigory Sokolov** *pianoforte*

---

**Wolfgang Amadeus Mozart** (1756-1791)

Sonata n. 13 in si bemolle maggiore  
KV 333/315c

Adagio in si minore KV 540

**Seconda parte da definire**

*In collaborazione con*



© Oscar Tursunov

venerdì  
**15 dicembre 2023**  
ore 20.30

**Akademie für Alte Musik**  
**RIAS Kammerchor**  
**Justin Doyle** direttore  
**Julia Doyle** soprano  
**Benno Schachtner** controtenore  
**Alexander Sprague** tenore  
**Neal Davies** basso

---

**Georg Friedrich Händel (1685-1759)**  
*Messiah*. Oratorio in tre parti  
per soli, coro e orchestra HWV 56



venerdì  
**26 gennaio 2024**  
ore 20.30

**Chicago Symphony Orchestra**  
**Riccardo Muti** direttore

---

**Philip Glass** (1937)

*The Triumph of the Octagon*  
(Prima esecuzione italiana)

**Felix Mendelssohn-Bartholdy** (1809-1847)

Sinfonia n. 4 in la maggiore op. 90  
«Italiana»

**Richard Strauss** (1864-1949)

*Aus Italien*. Fantasia sinfonica  
in sol maggiore op. 16

*In coproduzione con*



*per*



FONDAZIONE PIEMONTESE  
PER LA RICERCA SUL CANCRO  
ONLUS



venerdì  
**23 febbraio 2024**  
ore 20.30

**Lang Lang** pianoforte

---

**Franz Schubert** (1797-1828)

Improvviso in sol bemolle maggiore  
D. 899 n. 3

**Robert Schumann** (1810-1856)

*Kreisleriana* op. 16

**Fryderyk Chopin** (1810-1849)

Mazurche

op. 7 n. 3

op. 17 n. 1, 2, 4

op. 24 n. 2, 4

op. 30 n. 3, 4

op. 33 n. 3, 4, 2

op. 59 n. 3

Polacca in fa diesis minore op. 44



sabato

**16 marzo 2024**

ore 20.30

**MusicAeterna** orchestra e coro  
**Teodor Currentzis** direttore  
**Solisti da definire**

---

**Wolfgang Amadeus Mozart** (1756-1791)

Concerto per fortepiano e orchestra  
n. 24 in do minore KV 491

Requiem in re minore  
per soli, coro e orchestra KV 626



martedì  
**23 aprile 2024**  
ore 20.30

**Il Pomo d'Oro**  
**Federico Guglielmo** *violino*  
**Giovanni Sollima** *violoncello*

---

Al-Bunduqiyya  
Il Concerto Perduto

---

**Antonio Vivaldi (1678-1741)**

Concerto per violino e violoncello RV 547

Concerto per violino e violoncello RV 544

Recitativo dal Concerto per violino RV 208

**Giuseppe Tartini (1692-1770)**

*Lieto ti prendo e poi*

Aria del Tasso e Gondoliera

**Giovanni Sollima (1962)**

*Il Concerto Perduto*

*Moghul*

*The Family Tree*

Elaborazioni di musiche tradizionali  
albanesi e cipriote



giovedì  
**30 maggio 2024**  
ore 20.30

**Bayerisches Staatsorchester**  
**Vladimir Jurowski** direttore  
**Alexander Melnikov** pianoforte

---

**Carl Maria von Weber** (1786-1826)

Ouverture da *Oberon*

**Ludwig van Beethoven** (1770-1827)

Concerto per pianoforte e orchestra  
n. 5 in mi bemolle maggiore op. 73  
«Imperatore»

**Robert Schumann** (1810-1856)

Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore  
op. 97 «Renana»



© Simon Pauly



© Julien Mignot

# Lingotto Giovani

Sala 500, via Nizza 280, Torino

martedì

**17 ottobre 2023**

ore 20.30

**Luca Giovannini** violoncello

Primo Premio Concorso

«Claudio Scimone», Padova 2022

**Martina Consonni** pianoforte

---

**Johannes Brahms** (1833-1897)

Sonata per violoncello e pianoforte n. 2  
in fa maggiore op. 99

**Fryderyk Chopin** (1810-1849)

Sonata per violoncello e pianoforte  
in sol minore op. 65



© Raphaël Martiq

martedì

**28 novembre 2023**

ore 20.30

**Teodoro Baù** viola da gamba

Primo Premio MA International  
Competition, Bruges 2021

**Andrea Buccarella** clavicembalo

---

**Arcangelo Corelli** (1653-1713)

Sonate n. 1, 5, 10, 11

La Follia n. 12

dalle 12 Sonate per violino op. 5



© Erika Rodin

martedì  
**12 marzo 2024**  
ore 20.30

Primo Premio Concorso Pianistico  
Internazionale «Ferruccio Busoni»  
Bolzano 2023

mercoledì  
**20 marzo 2024**  
ore 20.30

**BARBICAN STRING QUARTET**  
Primo Premio ARD International  
Competition, Monaco 2022

**Amarins Wierdsma** violino  
**Kate Maloney** violino  
**Christoph Slenczka** viola  
**Yoanna Prodanova** violoncello

---

**Wolfgang Amadeus Mozart** (1756-1791)

5 fughe dal *Clavicembalo ben  
temperato* di J. S. Bach KV 405

**Ludwig van Beethoven** (1770-1827)

Quartetto n. 15 in la minore op. 132



martedì  
**9 aprile 2024**  
ore 20.30

**Lukas Sternath** pianoforte  
Primo Premio ARD International  
Competition, Monaco 2022

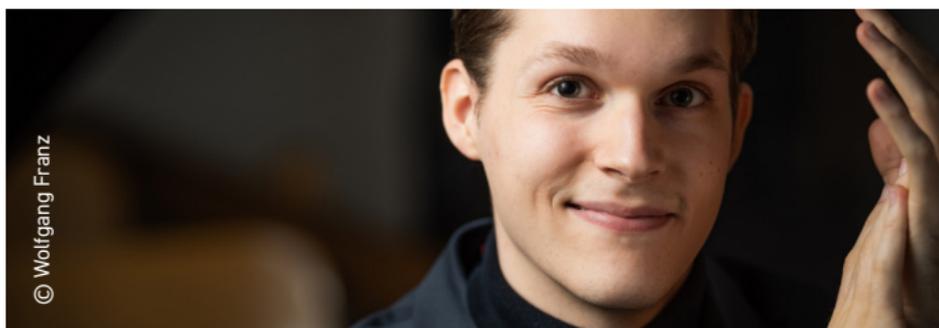
---

**Robert Schumann** (1810-1856)

Fantasia in do maggiore op. 17

**Franz Liszt** (1811-1886)

Sonata in si minore S. 178



# Lingotto in Reggia

Reggia di Venaria, Piazza della Repubblica 4, Venaria Reale



mercoledì  
**27 dicembre 2023**  
ore 16.00  
*Sala di Diana*

**TRIO SHELIAK**  
Emanuele Brilli *violino*  
Matilde Michelozzi *violoncello*  
Sergio Costa *pianoforte*

---

## Musiche di Schubert

*In collaborazione con*  
*Le Dimore del Quartetto*

giovedì  
**28 dicembre 2023**  
ore 16.00  
*Sala di Diana*

**Fabio Fausone** *violoncello*  
**Stefano Musso** *pianoforte*

---

## Musiche di Beethoven e Schumann

*In collaborazione con De Sono*  
*Associazione per la Musica*

venerdì  
**29 dicembre 2023**  
ore 16.00  
*Sala di Diana*

**Rebecca Viora** *flauto*  
**Pietro Locatto** *chitarra*

---

## Musiche di Castelnuovo-Tedesco, Ibert, Piazzolla

*In collaborazione con De Sono*  
*Associazione per la Musica*

sabato  
**30 dicembre 2023**  
ore 18.00  
*Chiesa di*  
*Sant'Uberto*

**Running Flutes** *ensemble di flauti*

---

## Musiche di Bernstein, Brahms, De Falla, Gardel, Vivaldi

→ *Info e biglietti: [lingottomusica.it](http://lingottomusica.it)*

*In collaborazione con*

 **La Venaria Reale**

 **RESIDENZE  
REALI  
SABAUDE**

---

## Dove acquistare

- **Online** su anyticket.it
- **Biglietteria dal lunedì al venerdì**  
**c/o Uffici di Lingotto Musica (solo su appuntamento)**  
via Nizza 262/73, 10126, Torino  
ore 10.00-12.00 e 14.30-17.00  
Per prenotare un appuntamento:  
+39 333 93 82 545 oppure  
associazione-lingotto-musica.reservio.com
- **Solo i giorni di concerto**  
**c/o Centro Commerciale Lingotto**  
via Nizza 280/41, 10126, Torino - ore 18.00-20.30

---

## Vendita Abbonamenti

### Rinnovi dal 12 al 27 giugno

- Di persona in biglietteria (solo su appuntamento)
- Telefonicamente al numero +39 333 93 82 545
- Via email inviando il coupon\* compilato a info@lingottomusica.it

### Cambi posto nei giorni 29 e 30 giugno (solo per *I Concerti del Lingotto*)

- Di persona in biglietteria (solo su appuntamento) oppure telefonicamente dopo aver preventivamente inviato il coupon\* a info@lingottomusica.it e versato la caparra di € 50

### Nuovi abbonamenti dal 4 luglio

- Di persona in biglietteria (solo su appuntamento) o telefonicamente dal 4 al 21 luglio e dal 5 settembre al 6 ottobre
- Online su anyticket.it

*\* Tutti gli abbonati riceveranno tramite invio postale il coupon necessario per il rinnovo e il cambio posto. I coupon sono altresì scaricabili dal sito [lingottomusica.it](http://lingottomusica.it) nella sezione Biglietteria*

---

## Vendita Biglietti

- **Online** su anyticket.it dal 4 luglio
- **In biglietteria c/o Uffici di Lingotto Musica**  
dall'11 al 21 luglio e dal 5 settembre  
(solo su appuntamento)
- **Telefonicamente** dall'11 al 21 luglio e dal 5 settembre  
al numero +39 333 93 82 545

## Prezzi Abbonamenti | Concerti del Lingotto

		<u>Intero</u>	<u>Over 65</u>	<u>Under 35</u>
●	Platea A	€ 410	€ 380	€ 250
●	Platea B	€ 330	€ 305	€ 205
●	Platea C	€ 220	-	€ 135
●	Palchi	€ 330	€ 305	€ 205
●	Coro	€ 330	€ 305	€ 205
●	Galleria	€ 220	-	€ 135

Chi sottoscriverà l'abbonamento ai *Concerti del Lingotto* avrà accesso gratuito, solo su prenotazione, agli eventi di *Lingotto Giovani*

## Prezzi Abbonamenti Lingotto Giovani

●	Platea	<u>Intero</u>	€ 30	<u>Under 35</u>	€ 15
---	--------	---------------	------	-----------------	------

Chi sottoscriverà l'abbonamento a *Lingotto Giovani* potrà acquistare un biglietto numerato a tariffa speciale (€ 20 intero e € 10 ridotto under 35) per il *Messiah* di Händel, in programma il 15 dicembre

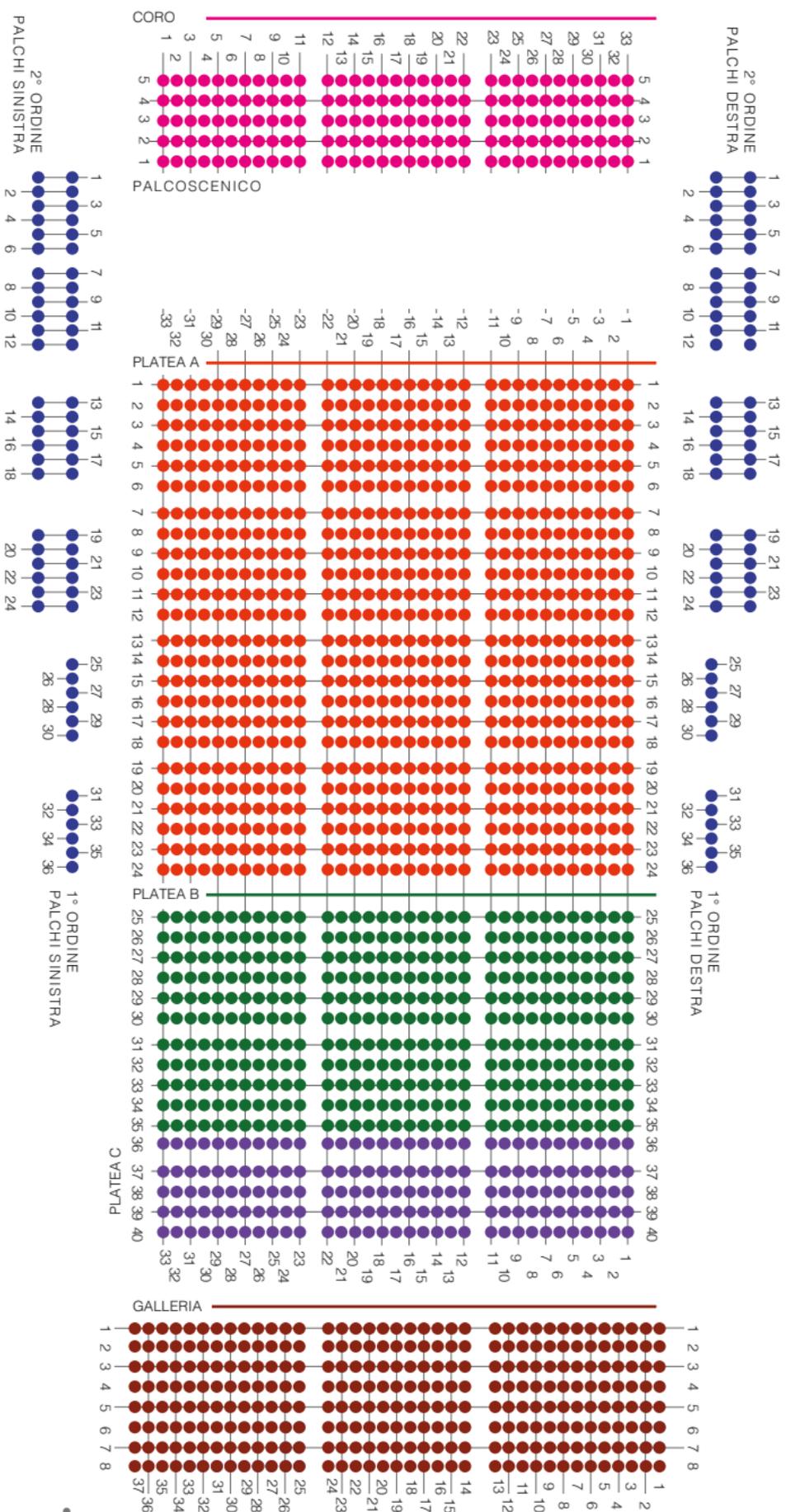
## Prezzi Biglietti | Concerti del Lingotto

<u>Intero</u>	09/10	08/11	15/12	26/01	23/02	16/03	23/04	30/05
● Platea A	€ 50	€ 50	€ 50	€ 160	€ 85	€ 85	€ 50	€ 50
● Platea B	€ 40	€ 40	€ 40	€ 130	€ 68	€ 68	€ 40	€ 40
● Platea C	€ 25	€ 25	€ 25	€ 100	€ 43	€ 43	€ 25	€ 25
● Palchi	€ 40	€ 40	€ 40	€ 130	€ 68	€ 68	€ 40	€ 40
● Coro	€ 40	€ 40	€ 40	€ 130	€ 68	€ 68	€ 40	€ 40
● Galleria	€ 25	€ 25	€ 25	€ 100	€ 43	€ 43	€ 25	€ 25
<u>Under 35</u>								
● Platea A	€ 25	€ 25	€ 25	-	-	€ 43	€ 25	€ 25
● Platea B	€ 20	€ 20	€ 20	-	-	€ 34	€ 20	€ 20
● Platea C	€ 15	€ 15	€ 15	-	-	€ 25	€ 15	€ 15
● Palchi	€ 20	€ 20	€ 20	-	-	€ 34	€ 20	€ 20
● Coro	€ 20	€ 20	€ 20	-	-	€ 34	€ 20	€ 20
● Galleria	€ 15	€ 15	€ 15	-	-	€ 25	€ 15	€ 15

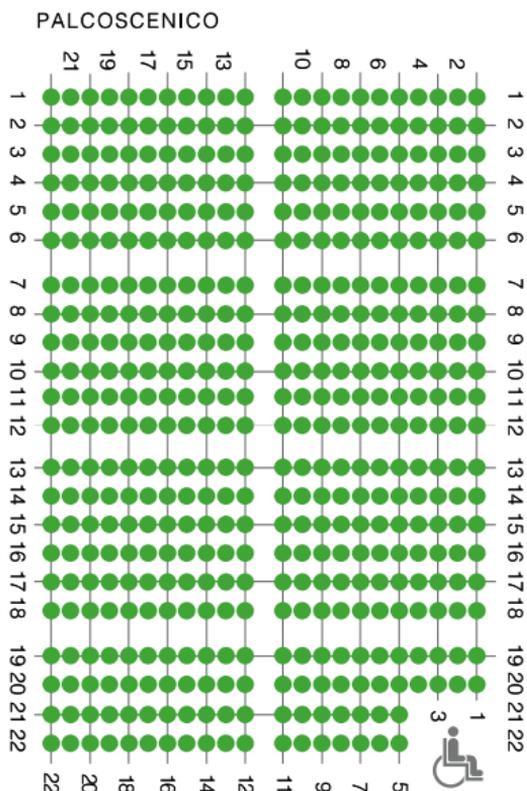
Ingressi under 25 a € 10 solo le sere di concerto secondo disponibilità

## Prezzi Biglietti Lingotto Giovani

●	Platea	<u>Intero</u>	€ 10	<u>Under 35</u>	€ 5
---	--------	---------------	------	-----------------	-----



**Sala 500** via Nizza 280, Torino



## Modalità di pagamento

- **Presso la biglietteria:** bancomat, carta di credito, contante, voucher
- **Telefonicamente e online:** carta di credito, voucher

## Scuole

Scuole, università e conservatori possono accedere a una selezione di concerti a tariffe agevolate, previa richiesta formale da parte dell'istituzione scolastica scrivendo a [info@lingottomusica.it](mailto:info@lingottomusica.it)

## Convenzioni

### Carta del docente / 18app

Il buono, di importo pari al prezzo dell'abbonamento o biglietto, dovrà essere convertito presso la nostra biglietteria o telefonicamente, fino a 1 giorno prima della data di chiusura della campagna abbonamenti o del singolo concerto. È altresì possibile acquistare con Carta del docente e 18app scrivendo a [info@lingottomusica.it](mailto:info@lingottomusica.it).

Non si accettano richieste le sere di concerto

# Accessibilità

Per garantire al meglio l'accoglienza in sala delle persone con disabilità motoria, è richiesta la prenotazione obbligatoria tramite email a [info@lingottomusica.it](mailto:info@lingottomusica.it) o telefonicamente al n. + 39 333 93 82 545, da lunedì a venerdì (ore 10-12 e 14.30-17), entro 3 giorni prima dalla data dell'evento. Qualora sia necessaria la presenza di un accompagnatore, quest'ultimo entrerà in sala con un biglietto omaggio

# Parcheggi

Nel foyer dell'Auditorium, in occasione dei *Concerti del Lingotto*, sono in vendita ticket con validità stagionale al prezzo di € 4 l'uno utilizzabili esclusivamente la sera degli eventi dalle 19 alle 24

# Avvertenze generali

- È vietato fotografare o effettuare registrazioni in sala
- Non è consentito l'accesso in sala a concerto iniziato
- L'Associazione si riserva di apportare variazioni a programmi, interpreti, orari e date
- Il rimborso è previsto solo in caso di cancellazione dei concerti
- In caso di furto o smarrimento dell'abbonamento cartaceo non sarà possibile rilasciare duplicati. Per usufruire del proprio posto, l'abbonato dovrà presentare alla biglietteria autocertificazione dell'avvenuto furto o smarrimento e acquistare un ingresso al costo di € 1 per accedere in sala ad ogni concerto
- Ogni singolo biglietto è nominativo. Al momento dell'acquisto l'acquirente dovrà inoltre fornire un proprio recapito telefonico e/o email
- Per i titoli d'accesso a tariffa ridotta, al momento dell'acquisto e/o dell'ingresso in sala, si dovrà esibire il documento che attesti il diritto alla riduzione applicata su richiesta del personale di controllo



AON

Sella